

BLOODLOST

LE CHAGAR ENCHAÎNÉ

N°07 - 03 JUILLET 2013

Hangout Google du 2/07/2013

RAFAEL - C'est bon, le Chagar est prêt. J'ai mis ton texte en page, corrigé un ou deux trucs et complété l'encart sur l'administration locale dans l'Hégémone.

FRANÇOIS - Parfait. Tu tires le PDF ?

RAFAEL - Il manque juste l'édito.

FRANÇOIS - Ah zut, tu as une idée ?

RAFAEL - Bof, pas trop...

FRANÇOIS - Il faut juste dire que c'est le chagar 7, qu'il y a un seul article « Décor » pour le meneur, et que ... non c'est tout.

RAFAEL - On peut essayer de glisser que l'écran est fini, mais qu'il ne sortira qu'à la rentrée parce qu'en juillet et août tout le monde est en pause en rafale, de l'imprimeur aux boutiques, en passant par le diffuseur et même les livreurs.

FRANÇOIS - Si tu arrives à la glisser en finesse, sans avoir l'air de trop râler, pourquoi pas.

RAFAEL - Je vais bien trouver une astuce. Et sinon, on fait une pause sur le Chagar pendant l'été ?

FRANÇOIS - Mmm... Tu en penses quoi ?

RAFAEL - J'ai encore quelques idées. Je pense qu'on peut tenir, sauf invasion de zombies ou canicule trop violente.

FRANÇOIS - OK, pas de pause alors, on garde le rythme. Un tous les quinze jours.

Participer, commenter, questionner !

Sur le forum de John Doe, un fil de discussion est consacré au Chagar enchaîné. Vous pouvez y laisser vos commentaires, vos questions, ou nous y signaler les sujets dont vous aimeriez qu'on vous parle.

Ca se passe par là :

<http://bit.ly/JDforumFAQ>

Numéro réalisé par François et Rafael.
Illustrations par Le Grümph



POUR DISTRIBUER DES PAINS, IL FAUT SAVOIR MEULER (ARTICLE À DESTINATION DES MENEURS)

Cet aide de jeu est un décor, un casting et quelques accroches de scénarios. On vous y présente un bourg vorozion où plusieurs organisations coexistent dans un équilibre potentiellement précaire. La présence de porteurs d'Armes indépendants est à même de rompre cet équilibre. Au meneur, ou aux joueurs de voir comment ils s'impliqueront.

La Meule-Fariale

Ce bled se trouve dans les plaines de la Kiine Maud à l'ouest de Boissie. Il abrite un peu plus de 2 000 habitants et s'étend sur une rive de la rivière Fariale qui est un affluent de la Libelle.

La Meule-Fariale fait partie des villages estampillés « moulin de la légion ». C'est dans ces villages que les stocks de froment et de seigle servant à nourrir les légionnaires sont transformés en farine avant d'être acheminés vers les campements militaires. Les farines de la Meule-Fariale transitent par Boissie jusqu'à Nerolasarevskaya où elles nourrissent les troupes militaires de la capitale.

Le commerce des farines militaires est un marché très juteux pour les guildiens qui s'en chargent et les magouilles autour de l'attribution des contrats de fourniture sont nombreuses. Voilà les différentes personnes de la Meule-Fariale impliquées dans ce commerce.

La guilde des meuniers

Il s'agit de quatre bourgeois propriétaires de tous les moulins du bourg. Ils se sont associés afin d'assurer une gestion commune de leur activité et de se garantir la mains-mise sur le commerce de farine de la Meule-Fariale.

Les patrons de la guilde sont :

STEFEN MURGOT – 50 ans, misanthrope acariâtre et célibataire. Malgré ses airs de mec désagréable c'est le meunier le moins malhonnête. Toutes ses magouilles se font dans les limites de la loi. C'est bien le seul.

ALDIE RUFFLEN – 40 ans. Belle femme bien en chair. Bonne négociante et porte-parole de la guilde. Son époux Ragon, est une brute basse de plafond qui est contremaitre en chef dans les moulins d'Aldie.

MARGIE VIVIEG – 25 ans. Grande fille maigre au regard fiévreux. Porteuse d'une Epée-mineure instinctive nommée Varat qui amplifie ses talents de marchande et son avarice. Elle a la violence facile.

BRUMAL SKAYARG – 45 ans. Cet homme assez grand souffre d'une maladie de peau qui coûte cher en traitements et épices. Il a commencé très pauvre et a construit sa richesse avec difficulté. Il est prêt à toutes les bassesses pour protéger sa richesse. Son épouse est une ancienne esclave dérigione qui lui obéit au doigt et à l'œil et le craint beaucoup. Brumal est l'actuel édile du bourg.

Aucun des quatre patrons ne fait réellement confiance à ses collègues et guette la moindre occasion d'accroître son influence au détriment des autres.

Administration locale hégémonique

Une agglomération vorozione est gérée conjointement par deux responsables locaux : le curateur et l'édile.

Le curateur est le légiste en chef de la localité. Dans une grande ville, il commande au corps légiste du secteur, alors qu'il peut être seul dans un petit village. Il gère les aspects légaux de la vie quotidienne, fait les annonces, surveille l'application des règles et organise toutes

les élections et autres activités encadrées par la loi. Il fait aussi office de juge pour les affaires locales mineures.

L'édile est élu pour cinq ans par les citoyens. Pour participer à cette élection il faut être originaire de l'agglomération, ou résider là depuis au moins cinq ans et obtenir le soutien de cinq natifs. Il faut aussi avoir une activité professionnelle ou sociale. L'édile est le représentant de la localité auprès des autorités, et prend un grand nombre de décisions en son nom.

ACCROCHES DE SCÉNARIOS

♦ Un patron meunier embauche les Porteurs – probablement par un intermédiaire – pour accroître son pouvoir dans le bourg. Cela peut impliquer tuer un de ses collègues, effrayer la jeune légiste, mettre au pas des ouvriers ayant des envies de révoltes, etc. Ce premier acte de violence risque fort d'entraîner le bourg dans une spirale de violence. D'autres protagonistes du bourg tenteront de rallier les Porteurs à leur cause, ou de récupérer leurs Armes par la ruse. Les chances que tout cela finisse dans les flammes et le sang sont élevées.

♦ Syldine Assab embauche les Porteurs afin de l'aider à mettre au pas le village et mettre fin à toutes les magouilles entourant le contrat des farines de la légion. Deux possibilités : soit elle est financée par un préfet de la légion qui veut faire des économies de fourniture, soit elle travaille pour son oncle, un guildien qui aimerait s'installer à la Meule-Fariale et obtenir une grosse part du gâteau.

♦ Admon Certivig, avec ses envies d'enrichissement pourrait se chercher des associés afin de bousculer l'équilibre de la Meule-Fariale et se remplir les poches. Cela peut aller d'une simple opération de déstabilisation ou de chantage, jusqu'à un véritable coup de force pour voler des richesses.

♦ La Meule-Fariale peut également servir de cadre à une autre aventure. Dans ce cas les petites magouilles des gens du coin peuvent servir à mettre une dose de piment dans l'aventure.

Les autres protagonistes

VENTOR ULBERT DREG – Superviseur des fournitures

30 ans, maigrichon maladif. Ce sous-officier sans envergure est chargé de superviser la qualité des farines et les envois vers Nerolasarevskaya. Il est sous l'influence de la guilde des meuniers, par le biais des deux filles Rufflen qui entretiennent une liaison avec lui. Cela permet de passer sous silence certains problèmes de qualité des farines, comme le fait qu'elles soient régulièrement coupées à la sciure.

Ulbert dispose de deux assistants qui le méprisent copieusement. Ces deux vétérans de la légion passent le plus clair de leur temps au bouge, à dépenser l'argent qu'ils touchent en douce de la guilde des meuniers. Ils sont aptes au combat mais ne s'impliqueront dans aucun conflit, à moins d'être payés.

ÆGICIUS MARMONT BLEGVAYA – Superviseur des fournitures (Boissie)

35 ans, chauve et rondouillard. C'est le supérieur hiérarchique d'Ulbert. C'est lui qui embauche les transporteurs qui véhiculent la farine entre la meule-Fariale et Boissie. Il change régulièrement de prestataire pour ce travail, afin de faire jouer la concurrence mais refuse les pots-de-venir pour maintenir une réputation d'officier intègre.

Marmont fait aussi des inspections dans la région. La guilde des meuniers le traite avec beaucoup d'égards quand il passe et dépense pas mal d'argent pour que son séjour soit tellement agréable qu'il n'ait pas envie de trop fureter dans le village. Marmont s'est rendu compte de ce manège mais aime bien le petit confort dont il dispose à la Meule-Fariale. Il a en ce moment des scrupules et pourrait sauter sur une occasion de mater la guilde des meunier et, pourquoi pas, de confisquer une partie de leur richesse au nom de la légion.

ADMON CERTIVIG – Acquéreur de grain mandaté

La guilde Certivig est chargée d'acheter le froment et le seigle auprès des exploitations de la région et de les acheminer à la Meule-Fariale. La guilde des meunier lui paie le grain avec l'argent fournit pour cela par la légion, en se sucrant au passage. Admon négocie âprement avec les exploitants pour faire un bénéfice correct sur le grain qu'il transporte mais il en voudrait plus. Pour cela il doit miner l'influence de la guilde des meuniers afin que la gestion de son paiement soit prise en charge par un intermédiaire plus complaisant. Il soutient la tentative de création d'une guilde des ouvriers à la Meule-Fariale qui pourrait mettre à mal le contrôle des patrons meuniers. Cependant si les choses tournent mal de ce côté, il s'empressera de lâcher les ouvriers.

SYLDINE ASSAB – Légiste du bourg

20 ans, visage marqué par une vieille brûlure qui l'a rendue borgne. Le précédent légiste était devenu trop cher à corrompre, il fut donc éliminé par Margie Vivieg. Syldine est arrivée depuis quelques semaines et elle doit encore prendre ses marques. Tous les protagonistes de la Meule-Fariale l'observent afin de déterminer quoi faire d'elle.

BURIG ET SUSTRON BLEG – Ouvriers agitateurs

Ces deux frères travaillent dans un moulin de Brumal Skayarg. Depuis quelques temps ils essaient d'organiser les ouvriers du bourg face à la guilde des meuniers qui les exploite lourdement. Les frères Bleg aimeraient mettre en place une guilde des ouvriers mais le précédent légiste, à la botte des meuniers, rendait toute démarche de ce genre impossible. L'arrivée de Syldine Assab pourrait changer la donne. Burig et Sustron se demandent s'ils peuvent lui faire confiance ou s'il va falloir la manipuler, voire la menacer. Ils sont à la tête d'une des bandes d'ouvriers.

Les gros bras

LA MILICE RURALE

La milice, composée d'une quarantaine d'hommes, obéit normalement à l'édile et à l'administrateur. Oleg Charg, le chef milicien est très vénal et sa loyauté est aussi stable qu'une girouette. Ses hommes ne lui font pas confiance et plusieurs d'entre eux se verraient bien chef à sa place.

LES BANDES D'OUVRIERS MEUNIERES

Les ouvriers meuniers se considèrent au-dessus des autres travailleurs de la Meule-Fariale. Les plus violents d'entre eux sont regroupés en bandes, ce qui leur permet de jouer les brutes vis-à-vis des autres habitants. Il y a souvent des bagarres entre bandes d'ouvriers. Les patrons meuniers gardent un œil sur les bandes et les montent les unes contre les autres, pour garder le contrôle du bourg.

LES OUVRIERS AGRICOLES

Les paysans qui travaillent dans les plantations vivrières de la Meule-Fariale détestent les ouvriers meuniers et leurs patrons. Les paysans évitent, malgré l'envie, de chercher des noises aux meuniers. Ils craignent de provoquer des représailles financières des patrons meuniers qui ont largement les moyens de ruiner un petit fermier.